AJEDREZ
social y terapéutico

AÑO MMXVI - MES: Julio - Nº 17

LA REVISTA DEL CLUB DE AJEDREZ MAGIC EXTREMADURA

Creada la Federación Española de Asociaciones de Ajedrez Social y Terapéutico

FEAAST

Fed. Española Asociaciones de
Ajedrez Social y Terapéutico

El Magic impulsa, junto a dos entidades de Aragón y Andalucía, la creación de una Federación Nacional de asociaciones de ajedrez social y terapéutico

Una federación nacional impulsará y promoverá los programas de ajedrez social y terapéutico

El ajedrez social y terapéutico ya es un reto nacional

FUNDACIÓN JÓVENES Y DEPORTE

fundación jóvenes y deporte
JUNTA DE EXTREMADURA

NOTICIAS. EVENTOS. AGENDA. CURSOS DE AJEDREZ SOCIAL Y TERAPÉUTICO. LIBROS

Artículos

Guadalupe Scotta
Alejandro Sebastián
Paola Molina
Francisco Gónzalez Navarrete
Juan Francisco López Férnandez

ÍNDICE

LA REVISTA DEL CLUB MAGIC EXTREMADURA

EDITORIAL 3

REPORTAJE: CREACIÓN DE LA FEAAST.....4

NUESTRA ENTREVISTA 6

Juan Antonio Montero.
Manuel Azuaga
Daniel Lafarga

"PROYECTO INTERINSTITUCIONAL TREBEJITOS"
Ajedrez pedagógico para el nivel inicial 10

Guadalupe Scotta.

"I CONCURSO MUSICHESS: EL LEGADO DE PHILIDOR" 12

Alejandro Sebastián Enesco.

"UNA ESCUELA DE VALORES" Cómo compaginar ajedrez y valores, tomando como ejemplo un campamento de verano del Club de Ajedrez Magic 16

Paola Molina.

"Ajedrez para centros penitenciarios en APROMAR".....18

Francisco González Navarrete.

NOTICIA DE LA FUNDACIÓN JÓVENES Y DEPORTE.....19

ACTIVIDAD "AJEDREZ SIN LÍMITES" EN GUAREÑA".....20

Juan Francisco López Fernández.

PUBLICIDAD.....9 y 15

- Editada en Mérida (Badajoz)

- *Revista digital editada por*:
  - Club Magic Extremadura
  - Fundación Jóvenes y Deporte(FJyD) de la Junta de Extremadura

- Dirección:
  Juan Antonio Montero Aleu

- *Diseño y Maquetación*: Área de Comunicación (FJyD)
  Jairo Pozo Gallego y José Manuel Sánchez Vivas

- Redacción: Club Magic Extremadura y colaboradores

- Ilustración:
  Jorge Moraga

Mail: **magic.ajedrez.st@gmail.com**
Web: **www.chessmagic.net/ajedrez_st/**

Registro ISSN: 2340 - 7506

EDITORIAL

La portada de este número es para FEAAST. Como ya dijimos en el anterior número de nuestra revista, creemos que su creación constituye una extraordinaria noticia para el ajedrez social y terapéutico. La entrevista está reservada a sus impulsores.

Reseñar en cuanto a próximos eventos, que se celebrará en Vitoria-Gasteiz y organizado por Expochess, el I Congreso Internacional por la Igualdad de la Mujeres en el Ajedrez, un congreso espectacular, con numerosas actividades y con ponentes de talla mundial. Un congreso que se celebrará aproximadamente a mediados de julio y que cuenta con numerosas actividades paralelas.

https://www.expochess.org/es/pages/expochess_2016/congreso/es/index.php

La Fundación Kasparov para el Ajedrez en Iberoamérica, ha llegado a España. Lo ha hecho a través de dos seminarios en Madrid y Barcelona, que han despertado una gran expectación. Creemos que constituye una noticia magnífica para el ajedrez, que una organización de tanto nivel se establezca en nuestro país.

Pasamos ya a hablar de nuestros articulistas. Alejandro Sebastián vuelve a estas páginas para contarnos cómo culminó una de sus iniciativas (conjuntas) sobre música y ajedrez. Gracias "a Caissa y a Euterpe", tenemos la oportunidad de que nos detalle esta magnífica aventura. Desde un bello y pujante pueblo de Badajoz, Guareña, Juan Francisco López, formado en los cursos terapéuticos del Magic, nos relata cómo ha aplicado –de forma excelente- el ajedrez terapéutico en mayores.

La periodista Paola Molina también nos deleita de nuevo con uno de sus muy bien elaborados artículos, con el tema en esta ocasión de los valores y el ajedrez. Escoge para ello el Campamento de Verano del Magic, que ella conoce muy bien, y que tendrá la próxima edición del 24 al 31 de julio próximos. Desde Argentina volvemos a tener noticias del proyecto Trebejitos, un ambicioso y sofisticado programa de ajedrez infantil, esta vez de la mano de Guadalupe Scotta. Y por último, una breve colaboración de Francisco González Navarrete, también alumno de cursos sociales y persona de gran cualificación y humanidad, que nos habla sobre su experiencia en la cárcel de Estremera.

Juan Antonio Montero.

"UNA FEDERACIÓN NACIONAL IMPULSA LAS APLICACIONES SOCIALES Y TERAPÉUTICAS DEL AJEDREZ."

Tres asociaciones de Extremadura, Andalucía y Aragón lideran la creación de la **Federación Nacional de Asociaciones de Ajedrez Social y Terapéutico (FEAAST)**.

Las modernas aplicaciones del ajedrez social y terapéutico se han postulado como una alternativa interesante y con posibilidades en el ámbito socio-sanitario, de rehabilitación, de cambio personal, cognitivo y estratégico. De hecho, empiezan ya a aparecer con cierta asiduidad programas llevados a cabo por diferentes asociaciones a nivel nacional e internacional. Esta situación ha motivado que tres asociaciones, el **Club de Ajedrez Magic Extremadura, pionero en estas terapias, la Asociación de Ajedrez Social de Andalucía y la Asociación de Ajedrez Saludable de Aragón**, hayan creado la Federación Española de Asociaciones de Ajedrez Social y Terapéutico (FEAAST). Sus impulsores trabajaron durante meses para que esta entidad fuera una realidad y, con fecha de 10 de marzo de 2016, la Federación **fue reconocida en el Registro Nacional de Asociaciones del Ministerio del Interior**.

Un **auténtico éxito y un logro magnífico para todo lo que tiene que ver con las aplicaciones sociales y terapéuticas del ajedrez, pero sin duda también, para el propio ajedrez en sí**.

La FEAAST tendrá sede en Mérida y estará presidida por Juan Antonio Montero Aleu, psicólogo y presidente del club Magic Extremadura. Manuel Azuaga Herrera, presidente de la Asociación de Ajedrez de Andalucía, asumirá la labor de vicepresidente del organismo, mientras que Daniel Lafarga Bueno, presidente de la Asociación de Ajedrez Saludable de Aragón, ostentará el cargo de secretario de la Feaast.

Promoción y colaboración

FEAAST nace con el objetivo de promover diversas acciones enfocadas a "*aplicar las modernas aplicaciones sociales y terapéuticas del ajedrez*", de forma que esta disciplina se convierta en una herramienta para facilitar "*la inclusión y la integración social de colectivos desfavorecidos*". Para ello, promoverán un cambio personal en estos colectivos y llevarán a cabo actuaciones "*con vistas a la mejora o, en su caso, mantenimiento terapéutico en poblaciones con necesidades sanitarias*". Consecuentemente, los colectivos a los que se dirige según se contemplan en sus estatutos, son todos los que de alguna manera pueden beneficiarse de estas iniciativas.

Muy significativo es que FEAAST velará por la buena práctica deontológica de las actuaciones ajedrecísticas en el plano social y terapéutico, apoyará la realización de proyectos conjuntos con entidades supranacionales o de terceros países y coordinará el buen funcionamiento y buenas prácticas de sus asociados.

Entidades y socios

El **Club de Ajedrez Magic Extremadura Deportivo-Social** destaca por ser pionero en los programas de ajedrez social y terapéutico y está considerado como la mejor entidad mundial en este ámbito.

Su trayectoria comienza en 2009 con el proyecto 'Nuestra ajedrez reinserta', que se lleva realizando de forma ininterrumpida en los centros penitenciarios extremeños, y que ha sido reconocido con la Medalla de Plata al Mérito Social Penitenciario del Ministerio del Interior.

A esta experiencia, hay que sumarle otros importantes programas dirigidos a menores en cumplimiento de medidas judiciales, personas mayores, desempleados, drogodependientes, colectivos en riesgo de exclusión social y personas con discapacidad funcional, realizadas con el patrocinio de la Fundación Jóvenes y Deporte de la Junta de Extremadura y el Servicio Extremeño de Atención a la Dependencia (Sepad).

El Magic gestiona una Plataforma de Enseñanza a Distancia de Cursos Sociales y terapéuticos, que solo en dos años y medio se ha consolidado como la mejor escuela de formación del mundo en estas aplicaciones.

La **Asociación Ajedrez Social Andalucía** nació en 2013 con el objetivo de investigar y aplicar las habilidades ajedrecísticas al ámbito de la educación, al sector laboral y empresarial, incidiendo en el colectivo de jóvenes y mujeres, y al de las nuevas tecnologías.

Más concretamente, sus programas de ajedrez social y terapéutico están enfocados a los niños con hiperactividad u otros trastornos, a colectivos en riesgo de exclusión social -los internos de los centros penitenciario, los menores bajo tutela judicial o las personas con adicciones-, a personas con discapacidad, a escuelas-taller, casas de oficio y talleres de empleo para desempleados y a centros de mayores, con atención especial en este último caso a la prevención de la enfermedad de Alzheimer y otras demencias.

En Aragón, **la Asociación de Ajedrez Saludable** comenzó su andadura en 2014 con la finalidad de aportar su grano de arena en el desarrollo y puesta en marcha de proyectos tanto educativos como sociales y sanitarios con el ajedrez como herramienta capaz de producir grandes resultados. En este sentido, destacan sus proyectos con niños en riesgo de exclusión social, procedentes de familias desestructuradas y que tenían problemas de falta de atención. La entidad está formada por un elenco multidisciplinar, compuesto por psicólogos, psicopedagogos, matemáticos… y también abordan el tema de la formación de profesionales en esta materia.

FEAAST es solo el germen de un proyecto a largo plazo y en el que tienen cabida todas las asociaciones nacionales que quieran promover, difundir y trabajar en las aplicaciones sociales y terapéuticas del ajedrez.

NUESTRA ENTREVISTA: Juan Antonio Montero, Manuel Azuaga y Daniel Lafarga.

Impulsores de FEAAST

magic.ajedrez.st@gmail.com

JUAN ANTONIO MONTERO

①. *¿Por qué es necesario crear una federación nacional de asociaciones de ajedrez social y terapéutico?*

Porque existe ya una demanda y una necesidad. Muchos profesionales están ya extendiendo su campo de actuación en el ajedrez a personas o grupos en los que antes era impensable que un monitor se planteara trabajar (discapacitados, chicos con TDAH, parálisis cerebral, trastorno mental grave, adictos…), y una Federación de este tipo, constituirá un soporte importante para todo el que se plantee retos de este tipo.

②. *Cuáles son los objetivos de FEAAST?*

Sintetizando lo que hemos querido plasmar en nuestros estatutos, aplicar las posibilidades del ajedrez de cara al cambio personal y a la mejora terapéutica en colectivos en riesgo de exclusión o con necesidades especiales. Y dar visos de rigor científico y legal a estas iniciativas.

③. *¿Cómo puede impulsar la federación la consolidación de los programas de ajedrez social y terapéutico?*

Creo que ese es su gran valor: permitiendo que se puedan ya realizar programas de ámbito nacional y supranacional, uniformizando criterios de actuación, dando soporte de alguna manera legal a estas iniciativas, poniendo en contacto a todos los que trabajan en estos ámbitos y reforzando las actuaciones conjuntas e individuales.

④. *¿Quiénes pueden formar parte de FEAAST?*

Todas aquellas entidades que tengan estatutariamente definidos los objetivos de utilizar el ajedrez como medio de inclusión.

⑤. *Qué puede aportar el Club de Ajedrez Magic a la misma?*

Cuando tengo la oportunidad de ofrecer ponencias y conferencias, y muestro lo que hace este club, noto que mucha gente no sale de su asombro. Más de quinientos usuarios al año del ajedrez social y terapéutico en Extremadura, entre mayores, adictos, discapacitados, menores internos, son números que imponen. Qué hacemos y cómo lo hacemos es lo que podemos aportar.

MANUEL AZUAGA

1. *¿Por qué es necesario crear FEAAST?*

La necesidad nace de una realidad que estaba, en cierto modo, atomizada, parcelada según regiones, y por lo tanto no contaba con un centro de operaciones, un único cuerpo articulado, capaz de coordinar y dar un mayor alcance a estas experiencias. Creo que los distintos proyectos que se están llevando a cabo a través del ajedrez social y terapéutico pedían a gritos una federación como la que ahora nace. No solo logramos sumar esfuerzos, sino que obtenemos carta de naturaleza legal en todo el territorio nacional.

2. *¿Qué puede aportar la Asociación de Ajedrez de Andalucía a la misma?*

Nuestra asociación acaba de recibir, hace tan solo unos días, la resolución favorable del Área de Igualdad de Oportunidades del Ayuntamiento de Málaga para ejecutar la que será la tercera edición del proyecto "Ajedrez estratégico para la igualdad", dirigido a mujeres en riesgo de exclusión. Este año, además, hemos culminado con éxito un proyecto social de la mano de Caixa Infancia, y nuestro programa "Ajedrez contra el fracaso escolar", en el que trabajamos con alumnos de compensación educativa, ha sido elegido por la comunidad docente como proyecto de Buenas Prácticas. Estas experiencias nos dan un activo único que, sin duda, podremos aportar a la federación.

■ ■ ■

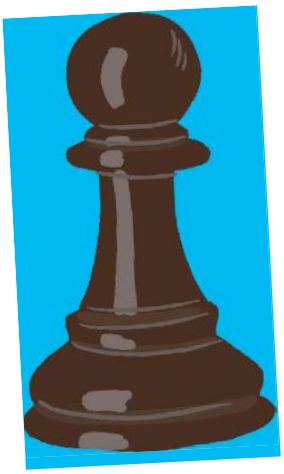
3. *¿Crees que la federación debe impulsar unos criterios comunes para la realización de estas prácticas?*

Mi opinión es que FEAAST debe proporcionar al destinatario final dos grandes beneficios: profesionalidad y seguridad. Por supuesto que para ofrecer estas garantías se deben tomar acciones concretas y una de ellas, efectivamente, debe ser la de impulsar un tronco común, una guía básica, estructurada, que marque una línea experta de cómo hacer bien las cosas.

■ ■ ■

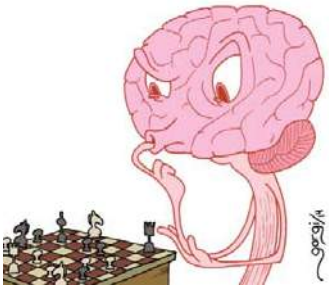
4. *¿Cómo puede FEAAST promover los programas de ajedrez social y terapéutico? ¿Cree que beneficiará a la realización conjunta de nuevos proyectos?*

A una federación se le abren muchas más puertas que a una asociación local o regional. Por ejemplo, vía subvenciones. A través de una federación podemos acudir a convocatorias de carácter social que de otro modo quedarían fuera del ámbito asociativo. Y esto es muy importante, nos permite extender o amplificar el alcance de cada uno de nuestros programas por separado, por lo que podremos llegar a un número mayor de destinatarios.



5. *¿Qué ventajas o beneficios van a tener las asociaciones que pertenezcan a la federación?*

Yo sostengo que una asociación que se integre en FEAAST debe ser por méritos constatados, es decir, entiendo que la federación no dará cabida a cualquier solicitud, justamente por los criterios de seriedad profesional a los que antes aludía. Lo que ocurre es que, por fortuna, sí que existen no pocos proyectos que son realmente extraordinarios. En estos casos creo que el mayor beneficio es el de poner en común el talento y el conocimiento individual al servicio de todos, algo que retroalimentará el éxito de cada una de las partes.



DANIEL LAFARGA

① ¿Por qué es necesario crear FEAAST?

Es importante trabajar unidos en algo como el ajedrez social y terapéutico, cooperar es el primer paso para crecer. Tener el respaldo de todas las asociaciones, un ambiente en el que compartir ideas, innovaciones y proyectos es la meta principal de la federación y el motivo por el que nos constituimos como tal. Creemos en lo que hacemos, y estamos seguros de que trabajar juntos con una meta común nos permitirá llegar lo más lejos posible y que el ajedrez alcance el potencial que posee en ámbitos tan importantes como la educación y la sanidad.

② ¿Qué puede aportar la Asociación de Ajedrez Saludable de Aragón a la misma?

Nosotros tenemos muchos años de experiencia a nuestras espaldas y un equipo humano con unos conocimientos muy amplios. Sabemos que esto es un comienzo, y los comienzos vienen acompañados siempre de ilusión, nosotros tenemos esa ilusión, y tenemos la preparación necesaria para poder utilizar el ajedrez como herramienta social y terapéutica. Trabajaremos codo con codo con las otras dos entidades para consolidar todos los proyectos a nivel nacional.

■ ■ ■

③ ¿Cuáles son los beneficios del ajedrez social y terapéutico? ¿Y qué puede aportar la federación a estos programas?

Podemos enumerar los siguientes beneficios: mejora el pensamiento estratégico, ayuda a la integración social, estimula diferentes aspectos de la cognición, trabaja aspectos como la planificación y la gestión del tiempo, aumenta la autoestima, etc. La Federación puede lograr la implantación del ajedrez como herramienta social y terapéutica en diversos sectores a nivel nacional.

④ ¿Cómo va a ser el funcionamiento de la federación?

Nosotros crearemos proyectos comunes para presentarlos en diferentes comunidades y centros, a partir de ahí cada uno de nosotros trabajará en las poblaciones que estén cerca de su radio de acción. Los resultados se pondrán en común para debatirlos, ver posibilidades de mejora, innovaciones, etc. La idea es trabajar separados y crecer juntos.

⑤ ¿Qué le dirías a una asociación que quiera formar parte de FEAAST?

Que se anime, el ajedrez terapéutico y social es un mundo apasionante en constante crecimiento, todos podemos aportar nuestro granito de arena. La asociación que esté interesada puede ponerse en contacto con nosotros, les atenderemos encantados y si podemos ayudarnos mutuamente para llevar a cabo los proyectos que tenemos en mente estaremos encantados de trabajar juntos.

EXPOCHESS 2016
VITORIA-GASTEIZ
Del 11 al 30 de julio
«MUJERES A LA CONQUISTA DEL AJEDREZ»
II Concurso de Pintura Internacional EXPOCHESS
Exposiciones: pintura, xilografías, fotografías y filatelia.
«El salto de la dama en el tablero de la imagen, Álava y Morelos presentes en el juego»
I Congreso Internacional por la Igualdad de las Mujeres en el Ajedrez
(Congreso: 13, 14 y 15 de julio en el Gran Hotel Lakua)
AHSI Consulting
www.ahsi.eu
Lugar: Gran Hotel Lakua
http://www.granhotelakua.com
EXPOCHESS X.E.
www.expochess.org

"PROYECTO INTERINSTITUCIONAL TREBEJITOS"

Ajedrez pedagógico para el nivel inicial.

Guadalupe Scotta.
Comunicadora social / Córdoba – Argentina.
Email: eli_ri77@hotmail.com

Villa Carlos Paz es uno de los principales puntos turísticos de Argentina, una ciudad de 62.423 habitantes, sierras, ríos y un lago. Allí se despliega toda la cultura del entretenimiento, con teatros de revista, bares y clubes nocturnos. La imagen que se publicita de esta localidad discrepa con el otro Carlos Paz, donde no habitan las vedettes, plumas y opulencia, sino los sectores populares para quienes la vida diaria se hace cuesta arriba.

Tomamos la ruta que va al rio, nos alejamos de los comercios de alta gama, los hoteles, las marquesinas de teatros, dejamos atrás las calles asfaltadas y encontramos el Jardín Provincial Presidente Sarmiento en el que las problemáticas sociales atraviesan las salas y la escuela pública es un espacio clave para la formación, acompañamiento y contención de las y los niños para pensar su lugar en y con el mundo.

En el año 2005, la docente Elisabet Riart, hoy Directora de la Institución, incorporaba un juego de ajedrez en su aula, para ese entonces el juego era poco usual entre las familias y además se desconocían procesos de enseñanza aprendizaje en el nivel inicial.

Con el primer imaginario que rompió la docente fue con el que sitúa al ajedrez como una práctica distante, llevada a cabo por personas jóvenes o adultas, que necesita un gran desarrollo de habilidades y donde la experiencia lúdica queda relegada.

Peones, reinas, reyes, alfiles, caballos, torres de primera mano nos sumergen en un cuento de princesas, de princesas de un feudo. Trabajar el ajedrez desde una propuesta socioeducativa, corriéndola del ámbito del saber de las clases sociales más acomodadas busca empoderar a otros sectores de las estrategias, posicionamientos y lecturas del mundo. Correrle el rotulo de elite ha posibilitado a lo largo de estos diez años, posicionarlo como una herramienta para las familias y propuestas lúdicas del barrio.

Lo que comenzó en esta comunidad, fue socializándose en otros jardines de la región y el ajedrez para la primera infancia de Trebejtos es un proyecto en continuo crecimiento. En el jardín Presidente Sarmiento participan aproximadamente 120 niños por año, más allá de lo cuantitativo, podemos decir que esta experiencia acompaña la trayectoria de sus estudiantes.

Elisabet Riart precursora y referente nacional e internacional del Ajedrez Pedagógico en la Primer Infancia, señala la importancia que tuvo el espacio áulico partiendo de la experiencia práctica – teoría – practica: "Se gestó allí, en la propia sala del jardín de Infantes con postulaciones prácticas más que teóricas, las que se sumaron después, ¡tuvo que acostumbrarse a las condiciones del nivel! El método tomó como referencia las didácticas de las disciplinas curriculares, de hecho es una propuesta interdisciplinar. Pero además, su mayor fortaleza creo que reside en que es el mismo docente el que imparte la enseñanza adecuándola a las posibilidades temporales, espaciales y curriculares de los centros educativos", en la actualidad uno de los principales focos del trabajo de Elisabet es ser formadora de formadores, es decir capacitar a docentes.

De piedra , cartón , madera , arcilla ,plastilina , plástico , un juego de ajedrez se puede construir con un sinfín de materiales , sorteando así las dificultades para el acceso , asimismo se convierte en una herramienta frente a las inequidades sociales, en esta dirección la referente entiende que: "El ajedrez nos permite vivir juntos en las diferencias y si el ajedrez pedagógico logra atenuar las marcas iniciales de la desigualdad durante el proceso de escolarización ya es una razón importantísima para incluirlo en las prácticas docentes de la Educación pública. No se trata de negar que la mayoría de nuestros alumnos están atravesados por condicionamientosde origen que los determinan y constituyen desde afuera, pero que estos niños/as hayan construido su experiencia de ajedrez en el jardín favorece la constitución de su subjetividad y los distancia de las determinaciones estructurales habilitando otros destinos posibles para ellos ".

Uno de ellos con la felicidad en sus manos, una gran copa que certificaba haber ganado el segundo lugar en la olimpiada de Ajedrez intercolegial , y junto a el otro joven que también practica ajedrez, volvieron al jardín trayendo además, la gran propuesta "…Nos gustaría enseñarles ajedrez a los chicos". Nos encontramos en pleno período de organización institucional para materializar la propuesta, comenzamos con un relevamiento en la escuela secundaria a la que asisten y ya suman diez, el número de egresados del jardín que serán futuros monitores...." Allí es donde podemos decir que este proyecto trasciende las prácticas de lecto-escritura, iniciación en matemáticas y otras áreas del conocimiento para vehiculizar espacios de encuentro, articular vínculos con la comunidad educativa, ampliar saberes y potenciar la construcción de otros posicionamientos para los niños y jóvenes del "otro" Carlos Paz, el que se no se ve, pero en donde crecen las más dignas jugadas.

Luego de diez años de implementación de Trebejitos, se puede observar como el juego de ajedrez desde las múltiples aristas que motoriza se ha instalado en la cotidianidad de los jóvenes de hoy, ex estudiantes de Trebejitos: "Un grupo de niños, que siendo egresados del jardín Pte. Sarmiento , donde recibieron por primera vez prácticas de ajedrez educativo, y aún cuando no se encuentra consolidada la continuidad pedagógica con la escuela primaria, se reencontraron con el juego en el Nivel Secundario.: ¿Quiénes son estos niños hoy, cómo configuran su realidad y su identidad?

Pueden ver una muestra de ello en este enlace:
https://www.youtube.com/watch?v=7r01SrsKkIE

"I CONCURSO MUSICHESS: EL LEGADO DE PHILIDOR "

Alejandro Sebastián Enesco. Monitor Nacional Base de Ajedrez. Estudiante de Musicología. Musichess
Correo-e: aseiferoe@yahoo.es

En el anterior artículo, publicado en agosto de 2015 (número 12 de la revista), mencionaba mi último proyecto ("el más ambicioso de todos") sobre música y ajedrez. En este número 17 podemos, ¡por fin!, dar las gracias a Caissa y Euterpe. Hemos podido arrancar con el nombre de *MusiChess* y un logo que rinde homenaje a la teoría pitagórica *Armonía de las Esferas*.
La web (www.musichess.com) se encuentra aún en quirófano, pero el facebook funciona con normalidad.

(**https://www.facebook.com/MusiChess.encyclopedia/**)

En este número solo hablaremos de nuestros dos primeros concursos. Nos gustan los retos y la competición, así que tomen su dragón y vuelen hasta nuestras tierras. El primer concurso, denominado *Personajes MC 2016*, tuvo como objetivo la búsqueda de personajes históricos que han tenido relación tanto con la música como con el ajedrez. Buscábamos (y encontramos) al "súper personaje MC". Para obtener el premio se debía coincidir lo máximo posible con un jurado conformado por 5 miembros, entre los que se encontraba un tal Juan Antonio Montero.

En total participaron 46 jugadores, yendo a parar el primer premio (140 puntos de 150 posibles) a un colegio de Tres Cantos (Madrid). El primer adulto sumó 120 puntos. Fuera de los diez primeros puestos aparecen personajes que deben ser tenidos en cuenta: 11º Armand Blackmar (100 puntos); 12º Ferenc Erkel (95 puntos); 13º Znosko-Borovsky (85 puntos); 14º J. Zukertort (75 puntos); 15º Bobby Darin (65 puntos); 16º-18º David Oistrakh, Anthony Braxton y Sam Loyd (50 puntos).

Si les parece, hagamos ya un repaso de **NUESTRO TOP 10** (elegido combinando las votaciones de jurado y concursantes).

- **En décimo lugar (125 puntos)**, aparece Calvin Blocker (1955), jugador titulado (IM), entrenador de ajedrez y pianista.

- **Noveno (130 puntos)**, otro pianista y jugador titulado, el gran maestro Igor V. Ivanov (1947-2005).

- **Octavo (150 puntos)**, Arnold Schoenberg (1874-1951), revolucionario compositor atonal, teórico de la música, pintor y supuesto creador del juego *Coalition Chess*. Como compositor está considerado uno de los más influyentes de la historia, en parte por idear la novedosa técnica compositiva dodecafónica. Tiene numerosas obras importantes, pero debo reconocer que siento predilección por A *Survivor from Warsaw*, donde relata la cruda situación de un prisionero en un campo de concentración. De hecho, el juego Coalition Chess (para cuatro jugadores) tiene una temática 100% bélica, adaptada al siglo XX.

- **Séptimo (165 puntos)**, el polímata Ziryab (789-857). Se dice que llevó el ajedrez hasta Andalucía. En música, en su época, tuvo importancia como cantante, intérprete del laúd árabe y compositor. Además, fue poeta y profesor, con unos conocimientos importantes en disciplinas como la astronomía, la geografía, la botánica, la cosmética, el arte culinario y la moda.

- **Sexta (190 puntos)**, Jacqueline Piatigorsky (1911-2012), la primera mujer de la lista. Medallista olímpica con el equipo femenino de Estados Unidos y organizadora de torneos. Entre estos torneos encontramos un duelo entre Samuel Reshevsky y Bobby Fischer y la potente Copa Piatigorsky (con la presencia, entre otros, de Spassky, Fischer, Petrosian y Keres). Jacqueline fue, además, mecenas de las artes. En 1985 hizo una donación al New England Conservatory of Music, aportando un premio con el apellido de su marido.

• **Quinto (230 puntos)**, Vasily Smyslov (1921-2010), campeón mundial de ajedrez de 1957 a 1958 y medallista olímpico (de ajedrez) en 17 ocasiones. Su estilo de juego fue principalmente posicional, destacando sobre todo en los finales. En música fue un aceptable cantante con tesitura de barítono. Dio algunos recitales junto a Mark Taimanov.

• **Cuarto (275 puntos)**, el pianista y ajedrecista Mark Taimanov (1926). En ajedrez fue uno de los mejores jugadores de los años 50 y 60 y candidato, sin suerte, al título mundial. Como pianista fue un importante concertista de la Unión Soviética.

• **Medalla de bronce (345 puntos)** para el monarca español Alfonso X el Sabio (1221-1284). Encargó el *Libro de los juegos*, que contenía ajedrez, alquerque, dados y tablas. En música estuvo relacionado con las *Cantigas de Santa María*, fundamentales en la música medieval europea, y las *Cantigas d'escarnio*.

• **Medalla de plata (375 puntos)**, disputando hasta el final el primer puesto, para el compositor, pianista y director de orquesta ruso Sergei Prokofiev (1891-1953). Autor de obras como *Pedro y el Lobo, Romeo y Julieta, El amor de las tres naranjas o la suite Lieutenant Kijé*. En su haber tiene 7 óperas completas, 7 sinfonías, 8 ballets, 5 conciertos para piano, dos para violín, uno para cello y 9 sonatas para piano. En ajedrez, su trayectoria es bastante más discreta. Su nivel como jugador fue alto, llegando a derrotar en una simultánea a Capablanca. Y aunque apenas se conservan partidas suyas, sí se sabe que fue un ferviente aficionado al ajedrez, apareciendo como espectador en algunos torneos.

• **Medalla de Oro** y personaje más votado (390 puntos) cierra la lista el destacado ajedrecista y compositor francés François-André Danican Philidor (1726-1795). Philidor fue, seguramente, el mejor jugador del siglo XVIII, teniendo como maestro al jugador francés Legall de Kermeur (conocido por el mate de Legal). Escribió el famoso tratado *Analyse du jeu des Échecs*, donde aparece la conocida idea de que "los peones son el alma del ajedrez". Además, una apertura (la Defensa Philidor), una posición de finales y una maniobra de mate (mate de la coz y variantes) son aportaciones suyas. No obstante, es conveniente matizar que la maniobra de mate aparece por primera vez en 1497, de la mano del conocido jugador español Luis Ramírez Lucena. En música, Philidor contribuyó al desarrollo de la *opéra-comique* francesa. Compuso más de 20 óperas, dos *tragédies-lyriques*, cantatas seculares, motetes y música para rituales masónicos.

F.A.D. Philidor se ha convertido en el meritorio ganador de nuestro primer concurso sobre personajes MC. Quedémonos con su ilustrado legado. ¡*Liberté, egalité, fraternité* para nuestros preciados peones!

El segundo concurso, conocido como Juegos MC 2016, estará en juego hasta después de verano. Las reglas son sencillas, responder 105 preguntas de distintas disciplinas. La mayoría no tienen mayor dificultad, pero unas pocas requieren cierta imaginación y creatividad. El concursante con "mejor razonamiento" recibirá un premio especial. Además, recibirán premio los tres concursantes con más puntos y los dos mejores de cada una de las siete disciplinas. ¿Será su familia capaz de vencer en estos juegos de tronos?

Autora del cartel de la página siguiente: Carolina Pérez Campos

I Concurso MusiChess. Personajes MC 2016

Clasificación final de Personajes:

François-André D. Philidor	390	Mstislav Rotropovich	10
Sergei Prokofiev	375	Dizzy Gillespie	10
Alfonso X, the Wise	345	David Bowie	10
Mark Taimanov	275	Ludwig van Beethoven	10
Vasily Smyslov	230	Frederic Chopin	10
Jacqueline Piatigorsky	190	Richard Strauss	10
Ziryab	165	Robert Schumann	10
Arnold Schoenberg	150	Ray Charles	5
Igor Vasilyevich Ivanov	130	Ennio Morricone	5
Calvin Blocker	125	Robert J. (Bobby) Fischer	5
Armand Blackmar	100	Sting (The Police)	5
Ferenc Erkel	95	Bob Dylan	5
Eugene Znosko-Borovsky	85	Leo Tolstoy	5
Johannes Zukertort	85	Siegbert Tarrasch	5
Bobby Darin	65	Marcia Cohen	5
David Oistrakh	50	Murielle Lucie Clément	5
Anthony Braxton	50	Yoko Ono	5
Sam Loyd	50	Judit Polgar	5
Harold C. Schonberg	40	Susan Polgar	5
Tocada Movida	35	Artie Shaw	5
John Cage	30	Emil Sutovsky	5
Rudolph Heinrich Willmers	30	Gregor Piatigorsky	5
Louis XIV	25	Juan Maria Solare	5
Dmitri Shostakovich	20	Kristaps Petersons	5
Chris Botti	20	Leevi Antii Madetoja	5
Maurice Ravel	15	Sir Arthur Bliss	5
Frederic II of Prussia	15	Svetozar Gligoric	5
Leonard Bernstein	10	Tim Rice / Benny Andersson / Björn Ulveaus	5

CLUB DE AJEDREZ MAGIC

CURSOS DE AJEDREZ SOCIAL Y TERAPÉUTICOS

DIRIGIDO A MONITORES DE AJEDREZ Y AJEDRECISTAS FEDERADOS, PERSONAS RELACIONADAS CON EL ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN, MAYORES, SALUD Y SERVICIOS SOCIALES,

EQUIPO DE PROFESIONALES
JUAN ANTONIO MONTERO (PSICÓLOGO)
MARÍA RODRÍGUEZ (PSICÓLOGA)
AZUAGA (MONITOR Y PERIODISTA)
HILARIO BLASCO (PSIQUIATRA)
PHILIPPE HERCBERG (PSIQUIATRA)

- Ajedrez estratégico para la igualdad
- Inteligencia emocional y ajedrez
- Ajedrez terapéutico en TDAH, autismo y Asperger
- Ajedrez terapéutico en intervención con mayores
- Ajedrez terapéutico en adicciones
- Ajedrez terapéutico en parállisis cerebral
- Ajedrez y pensamiento estratégico para desempleados
- Ajedrez para el cambio en centro penitenciarios

COMIENZO 3 DE OCTUBRE
¡¡¡RESERVA TU PLAZA!!!

Solicitado Reconocimiento como de Interés Sanitario por la Consejería de Salud de Extremadura para los seis primeros cursos.

CLUB MAGIC EXTREMADURA

Información y reservas: magic.formacion@gmail.com Tf: 659 61 13 26
Director: Juan Antonio Montero
Promoción y difusión Cursos a distancia Magic: Patricia Claros

"UNA ESCUELA DE VALORES"

Cómo compaginar ajedrez y valores, tomando como ejemplo un campamento de verano del Club de Ajedrez Magic

Paola Molina Sánchez. Periodista. Ajedrecista. Responsable de prensa del club emeritense.

Un campamento siempre es una experiencia inolvidable para los más pequeños. Compartir juegos con otros jóvenes llegados de diferentes puntos de la geografía nacional, descubrir que son capaces de valerse por sí mismos fuera del ambiente familiar, aprender nuevos valores desde un punto de vista lúdico, sentir que forman parte de un grupo o establecer nuevo vínculos emocionales son pequeños aspectos que ellos nunca olvidarán. Pero si a esta magnífica experiencia le sumamos la enseñanza del ajedrez, los beneficios para los participantes se multiplican porque si hay un aspecto en el que destaca esta disciplina deportiva es en la educación en valores. El respeto, el compañerismo y la empatía son señas de identidad de un deporte que tiene más de 2.000 años de historia. Y todo ello sin olvidar otras características innatas al ajedrez, que les ayudarán a mejorar su rendimiento académico y su educación como personas. Me refiero a la concentración, la memoria, el pensamiento a largo plazo, la superación, la valentía, entre otros muchos valores.

Pero no sólo quiero quedarme en la teoría, ya que la experiencia es el mejor de los caminos. El campamento de verano de ajedrez del Magic Extremadura, del que ya se han realizado nada menos que nueve ediciones y que en esta ocasión se celebra del 24 al 31 de julio, es un magnífico ejemplo de ello. Yo, como monitora, he podido formar parte de este gran equipo, ya casi una familia, durante los últimos veranos. Y si hay una cosa que tengo clara es que la mayoría de los niños que participaron, no sólo han repetido año tras año, sino que, cuando se van haciendo mayores, la decisión ya no depende tanto de sus padres, son ellos los que muestran un alto interés por participar y seguir aprendiendo y formándose.

Curiosidad y compañerismo

El día primer siempre es una vorágine de emociones y sensaciones nuevas. La ilusión se entremezcla con el descubrimiento. Los campistas, llegados de diversos puntos de la geografía nacional, se miran curiosos. Los nuevos participantes miran con inquietud, mientras que los más veteranos acuden en su búsqueda. ¿Jugamos una partida? Es el inicio de un viaje que durará siete días y en el que las 64 casillas del ajedrez guiarán a los más jóvenes por nuevos caminos. El primero ya está hecho: el compañerismo. Y pronto se sumará otro más: el respeto. Cada encuentro, cada partida, comienza con un mismo gesto: un saludo entre los contrincantes. Una muestra de cortesía al rival, una deferencia que indica que, da igual si uno es más experto o menos en las artes del ajedrez, o si apenas sabe deslizar las piezas por las casillas blancas y negras, existe un máximo respeto por el jugador que mueve las piezas contrarias.

Tras la primera toma de contacto, comienza realmente el campamento. Ya sin padres que les arropen, el inicio siempre es lúdico y relacionado con la naturaleza. Aprovechar la parte más divertida del ajedrez, con torneos por equipos o por parejas, o simplemente conocer el entorno, ya que el albergue donde se celebra la actividad se sitúa en la parte más alta de Baños de Montemayor, con impresionantes vistas a la montaña y al embalse de la localidad cacereña, sin olvidar las diferentes especies animales que conviven en el espacio del campamento. Esto permite a los más jóvenes sentirse como si estuviesen en su propia casa, conocer a los nuevos compañeros e, incluso, comenzar a establecer lazos de amistad.

Retos y valores

A partir de aquí, las jornadas se compaginan entre la enseñanza y perfeccionamiento del ajedrez y ese aspecto más lúdico. Cada niño comparte aula con otros de su mismo nivel ajedrecístico y las clases teóricas se combinan con otras más prácticas, en las que los participantes ponen a prueba lo aprendido. En este sentido, hay que destacar que el campamento cuenta con profesores de gran nivel, como es el caso del Gran Maestro Internacional Manuel Pérez Candelario, el Maestro Internacional y entrenador nacional, Daniel Rivera, y los monitores nacionales Iván Cabezas y David Fernández.

A mi juicio, poder contar con reconocidos y experimentados profesores es un privilegio al que pocos ajedrecistas pueden acceder de una forma tan sencilla. Y quién mejor que ellos para, de un lado, transmitir y fomentar esa pasión por el ajedrez y, por el otro, enseñar y fomentar todas las virtudes y valores de esta disciplina deportiva.

Muchos padres se sorprenderían si pudiesen mirar por una mirilla una de estas sesiones de ajedrez. Verían a sus pequeños en silencio y con un alto nivel de concentración, buscando siempre la mejor jugada o el jaque mate más próximo. Verían a sus niños disfrutar mientras aprenden, interesados en conocer nuevas cosas de una forma muy distraída. Verían a sus hijos valerse por sí mismo, ser valientes y luchar por un objetivo: ser mejores ajedrecistas y personas. Verían a sus retoños aprender de las derrotas y empatizar con su rival cuando la victoria cae de su lado. Verían a un grupo de jóvenes con muchas inquietudes y al que sólo le interesa una cosa: disfrutar al máximo de una experiencia inolvidable.

Y casi sin darse cuenta, los más pequeños estarán superando flamantes retos y aprendiendo nuevos valores, aspectos que, posteriormente, les acompañarán a lo largo de su vida.

Retos y valores que ellos trasmitirán a otros niños, que enseñarán a sus padres y que les servirán para afrontar futuras situaciones. Y todo ello, a través del ajedrez, y sin que sus conocimientos sean los de un experto de talla mundial.

Entorno natural

Pero la convivencia da para mucho más. Son siete intensos días en lo que se realizan otras muchas actividades, que aportan a los más pequeños otras inquietudes y distracciones. Una de las más destacadas es el contacto con el medio natural. El complejo El Solitario, donde se realiza el campamento de verano, está situado en un enclave único. Por ello, cada edición se organiza un día de convivencia en la montaña, así como visitas a la localidad, situada en plena Vía de la Plata y reconocida por sus baños romanos y por su singular entorno.

Sus habitantes también forman parte de esta experiencia. Los campistas comparten torneos y actividades con los oriundos de Baños de Montemayor. En cada edición, el Magic Extremadura organiza torneos y simultáneas que están abiertas a la participación de todos los aficionados al ajedrez de la localidad cacereña, aunque no es raro encontrarse con ajedrecistas de otros puntos que se acercan a compartir una jornada de diversión y entretenimiento.

Y, por supuesto, un campamento no sería lo mismo si no incluyese juegos y actividades más tradicionales: yincana, carreras de sacos o de relevos, partidos de fútbol o balón prisionero, chapuzones en la piscina…

Casi sin darse cuenta, llegó el último día. Todo lo aprendido queda grabado en la memoria, una experiencia extraordinaria para volver cargados de energía. Alguna lágrima también pero siempre la esperanza de reencontrarse con los amigos y seguir disfrutando del ajedrez, una forma inigualable de aprender y siempre con nuevos retos por delante.

"Ajedrez para centros penitenciarios en APROMAR."

Francisco González Navarrete estudió Económicas y aprendió del indignado José Luis Sampedro las grandes mentiras que se esconden tras los mercados y sus globalizaciones. De José Saramago, el resto. Milita en el CAUM (Club de Amigos de la UNESCO de Madrid), APDHE y como voluntario en APROMAR.

Colaboro desde hace unos 3 años con la asociación APROMAR (**http://apromar.org/**) que realiza un proyecto llamado: "**Y después de la cárcel, ¿qué?**" basado en la intervención social y que persigue la reinserción social de las personas que estuvieron o están en situación de privación de libertad. Supe de los cursos de ajedrez social y terapéutico coordinados por Juan Antonio Montero y, como buen aficionado al ajedrez y a los temas sociales, hice el curso para centros penitenciarios. Visitamos la cárcel de Estremera todas las semanas y en este blog comento lo que hacemos:

https://transperiencias.com/2015/02/23/y-despues-de-la-carcel-que/

Pues bien ¿cómo poner en práctica lo aprendido? Nada mejor que proponer la idea a Ingrid Muñoz, psicóloga y coordinadora de las actividades y fijamos, para empezar, 4 sesiones de 2 horas. También contamos con el apoyo incondicional del resto del equipo de la asociación encabezado por Ángeles Pérez y Fernando del Val, buen aficionado al ajedrez.

Participaron alrededor de 10 personas con poca o ninguna práctica ajedrecística y, tras una presentación, pusimos manos a los tableros para comprobar los beneficios generales que se consiguen a través de una práctica normalizada del juego del ajedrez:

- ***reflexionar*** *antes de actuar,*
- ***controlar*** *el primer impulso,*
- ***pensar*** *en las consecuencias de los actos,*
- ***planificar*** *el máximo de movimientos posibles y no uno solo,*
- ***anticiparse*** *a las jugadas del rival,*
- ***aprender*** *a aceptar las reglas,*
- ***acatar*** *unas normas de comportamiento durante el juego y formar parte de un grupo con intereses y objetivos comunes son ideas y conceptos positivos, deficitarios en muchos internos, que se explican y comprenden fácilmente a través de este juego.*
- ***ejercitar la memoria,*** *la capacidad de atención y de concentración, el razonamiento lógico y espacial, la capacidad de cálculo e incrementa la capacidad de pensamiento deductivo.*

Y lo que más sorprendió fue lo bien que lo pasamos, carcajadas incluidas, cuando se iban alternando las posiciones ganadoras. Fuimos comentando posiciones buscadas y analizando qué consecuencias tiene mover de una manera u otra, como en la vida misma. La experiencia fue tan positiva que trataremos de repetirla periódicamente dentro de las actividades de intervención social que realizamos en APROMAR.

El autor con Flor Cernuda Arrones

"NUESTRO AJEDREZ REINSERTA"

El 16 de junio, el GM Pérez Candelario ofreció una exhibición en el Centro Penitencario de Badajoz, en este programa financiado por la Fundación Jóvenes y Deporte de la Junta de Extremadura.

Noticia Fundación Jóvenes y Deporte

"EL AJEDREZ EXTREMEÑO CON LA INTEGRIDAD EN EL DEPORTE"

José Manuel Sánchez / Jairo Pozo. Área de Comunicación de la Fundación Jóvenes y Deportes de la Junta de Extremadura. Email: comunicacion@fundacionjd.com

El Palacio de Congresos 'Manuel Rojas' de la ciudad de Badajoz, fue escenario los pasados días 17 y 18 de junio, del **I Congreso nacional de Integridad en el Deporte Español**, organizado por la Liga de Fútbol Profesional, el Consejo Superior de Deportes y la Asociación del Deporte Español, en colaboración con la Fundación Jóvenes y Deporte de la Junta de Extremadura.

Junto con todas las modalidades deportivas, el ajedrez extremeño y español estuvo representado en esta cita, ya que diversos miembros del Club de Ajedrez Magic Extremadura compartieron jornadas con los representantes de instituciones públicas vinculadas al ámbito deportivo, empresas del sector, federaciones, clubes y deportistas, intercambiando opiniones e ideas con las que combatir la manipulación de resultados deportivos y prevenir estas conductas.

De este modo, entre las conclusiones de este innovador congreso, destacan la percepción consciente del crecimiento del número de casos de predeterminación de resultados relacionados con las apuestas de deportivas, siendo este punto uno de los que más refuerzo va a necesitar en los próximos años.

Así mismo, todos los ponentes coincidieron en indicar que ningún deporte es más o menos propenso a este tipo de arreglos ilegales per sé, por lo que la vigilancia y denuncia debe ser igual de estricta en todos ellos, siendo para ello condición indispensable la educación en valores desde la base y el compromiso firme de instituciones, federaciones, clubes y deportistas con el fair play.

Ponencias sobre la ética del deporte y los factores de riesgo, la situación legislativa del panorama nacional e internacional, la actuación que desde el Gobierno español y a través de los cuerpos y fuerzas de seguridad del estado se lleva a cabo, el tipo penal de estas prácticas y una introducción al funcionamiento de las casas de apuesta y cómo éstas se protegen del fraude, se complementaron con mesas de debate sobre la Integridad en el Deporte de manera global, coincidiendo todos los participantes en la necesidad de poner en marcha sistemas de trabajo conjunto que velen por los valores deportivos y garanticen la limpieza de la competición.

FUNDACIÓN JYD **2.0**

fundación jóvenes ydeporte
JUNTA DE EXTREMADURA

@FJyD **WEB: www.fundacionjd.com**

PÁGINA: Fundación Jóvenes Y Deporte

ACTIVIDAD "AJEDREZ SIN LÍMITES" EN GUAREÑA

Juan Francisco López Fernández, natural de Guareña (Badajoz), perteneciente al club de ajedrez "Pedro Sánchez", jugador federado, monitor base nacionalde la F.E.D.A. Curso de Capacitación en ajedrez terapéutico para Intervención con Mayores que imparte el club Magic de Extremadura.
Correo-e: juanfranlf1972@gmail.com

Ya que se me ha presentado la oportunidad de escribir un artículo de colaboración en esta revista,y les estoy sumamente agradecido, aprovecho para contarles la maravillosa iniciativa que ha tenido el club de ajedrez "Pedro Sánchez" de Guareña, la cual trata de introducir la actividad de "Ajedrez sin límites",en la Residencia de Mayores de esta localidad.

Los integrantes del club de ajedrez guareñense, que pronto celebraremos nuestrodécimo aniversario desde nuestra fundación, siempre hemos tenido la ilusión de llevar los grandes beneficios del ajedrez a este colectivo y esta temporada hemos reunido las condiciones para realizarlo.

Esta actividad se engloba dentro del proyecto elaborado por nuestra entidad deportiva y presentada al Excmo. Ayuntamiento de Guareña y que por fin ha podido ver la luz este año. Yo fui la persona elegida para llevar a cabo su elaboración y desarrollo. Así pues mantuve una reunión con la directora de la Residencia de Mayores y tras exponerle de que trataba la actividad, aceptó rápidamente. El centro se encargó de formar el grupo que participaría en dicha actividad, todos serían residentes internos de dicha Residencia.

El grupo lo forman 7 personas que comprenden edades desde los 68 hasta los 92 años en condiciones de especial dificultad:algunos sufren parkinsonismo, otros accidente cerebrovascular y uno de ellos un deterioro cognitivo Gds-5. Juan de Llanos, Paco Hurtado, Antonio Carrillo, Carmen Tejada, Antonio Pareja, José Montes y Antonio Gutiérrez son los valientes participantes de este nuevo proyecto.

Esta se desarrollará durante los meses de febrero a mayo, los días escogidos son lunes y miércoles por la tarde desde las 5 hasta las 6,30, realizándose en una de las salas del centro, que la dirección ha puesto a nuestra disposición.

En el primer contacto que tuve con ellos, descubrí que en la realización de esta actividad, yo debería de ser sus piernas y brazos para realizar todos los trabajos en el tablero mural, ya que ellos presentan dificultad para moverse. A su vez me transmitieron que con su motivación, ganas de aprender, y descubrir todo lo referente al ajedrez, no me resultaría difícil trabajar con este grupo, a pesar de que ninguno de ellos había visto nunca ni las piezas ni el tablero que componen este deporte.

Se ha formado un gran grupo, en el cual se divierten y disfrutan practicando este deporte y así aprenden a la vez que se enriquecen tanto personal como socialmente.

Están demostrando que no existe edad ni condición física para aprender y practicar ajedrez y al mismo tiempo trabajan sus funciones cognitivas que se van perdiendo con la edad (con los ejercicios que se realizan en el tablero mural). Pero en realidad, somos nosotros los que también aprendemos mucho de sus ganas, fuerza, empeño y manera de ayudar al que más lo necesita, a la hora de entender y practicar todos los ejercicios que se exponen en el tablero mural, y que sin darse cuenta, en su intento les está sirviendo de terapia para sus funciones cognitivas.

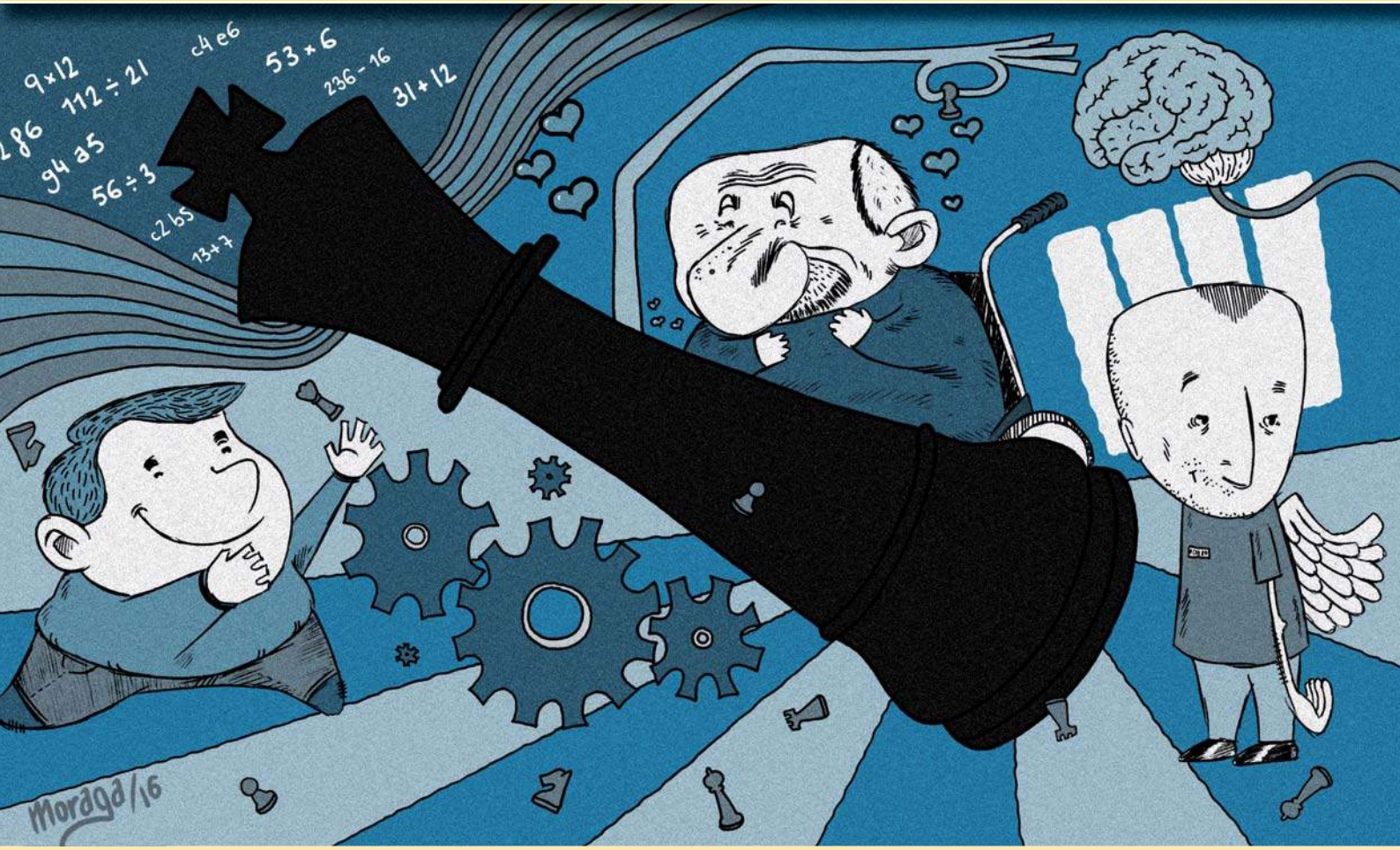
La aceptación de la actividad ha sido impresionante tanto por parte de los participantes como de sus familiares, según me comentan los integrantes: "estamos contentísimos y disfrutamos mucho realizando la actividad. Se pasa la tarde volando. Ya hemos avisado a nuestras familias, que en las visitas de los lunes y miércoles no vengan hasta que se acabe la actividad".

Durante los cuatro meses que dura la actividad, se van a desarrollar varios encuentros intergeneracionales. Hemos aprovechado los excelentes alumnos que integran la escuela deportiva municipal de ajedrez con la que cuenta Guareña y que además pertenecen a la cantera de nuestro club, para realizar unos pequeños encuentros a través del formato denominado "clases divertidas", y donde los mayores han podido ver la forma de entender el ajedrez a través de los pensamientos de distintos niños, y que han sido un gran éxito y además una experiencia inolvidable para los chavales. Los mayores nos cuentan:" estamos encantados de que vengan niños a enseñarnos a jugar al ajedrez ya que nos lo pasamos genial con ellos".

Para culminar la actividad está proyectado realizar un gran encuentro intergeneracional, donde participarán los mayores que componen la actividad junto a los integrantes de la asociación Adiscagua (Asociación de Discapacitados de Guareña, que a su vez también participan en otra actividad "Ajedrez sin límites" paralela a esta) y los alumnos más pequeñines de la Escuela Deportiva Municipal de Ajedrez que tambiénson integrantes del club de ajedrez "Pedro Sánchez". Se realizarán simultáneas, clases divertidas y partidas en el ajedrez gigante.

Personalmente para mí está siendo una experiencia incomparable y muy gratificante y gracias a su ayuda, sin que ellos sean conscientes, estoy poniendo en práctica todo lo que he aprendido en el curso de ajedrez terapéutico en intervención con mayores, que he realizado. Entre todos los integrantes de la actividad "Ajedrez sin límites" hemos conseguido montar una ciudad dentro del tablero donde a sus ciudadanos, que son las piezas de ajedrez, les resolvemos sus problemas cotidianos a través de baterías de ejercicios que intentan trabajar las funciones cognitivas de este maravilloso grupo.

AJEDREZ
social y terapéutico



http://betunjudea.blogspot.com.es

" UN GRAN PASO HACIA EL FUTURO"

Nuestro dibujante Jorge Moraga ha querido plasmar con la fidelidad y creatividad que le son propias, mucha de las aplicaciones sociales y terapéuticas que nos puede ofrecer el ajedrez.

El fondo azul simboliza el futuro que se nos abre con FEAAST

MAGIC Club de Ajedrez

LA REVISTA DEL
CLUB DE AJEDREZ MAGIC EXTREMADURA