

Nuestro Círculo

Año 9 N° 423

Semanario de Ajedrez

11 de septiembre de 2010

JOSÉ FÉLIX BERASAIN 1880 – 1940 aprox.



Un grande del Ajedrez uruguayo. Así es como debemos calificar a Don José Félix Berasain, protagonista de los hechos más importantes del ajedrez de la República Oriental del Uruguay desde comienzos del siglo veinte hasta la década de los treinta.

Nada mejor para ello que transcribir las siguientes líneas publicadas en la "Revista Uruguaya de Ajedrez" en su número de agosto de 1908 y luego reproducidas en la revista "Capablanca Magazine" en su ejemplar de setiembre de 1912: "Honramos hoy nuestra revista con el retrato del señor José Félix Berasain, actual campeón uruguayo del Ajedrez, cuyo título ha conquistado por dos veces seguidas en los torneos de campeonato celebrados en el Círculo de Ajedrez de Montevideo en los años 1905 y 1906, y que conserva hasta el presente.

Muy pocos años hace que el señor Berasain se inició en el noble juego, pero sus condiciones excepcionales para el mismo, le hicieron muy pronto destacarse entre los más distinguidos jugadores y conquistar el primer puesto venciendo a los más fuertes adversarios que en ellas tomaron parte.

Berasain es un técnico fortísimo, dotado de una memoria prodigiosa, como lo ha demostrado jugando "a la ciega" con jugadores de regular fuerza, a quienes más de una vez ha vencido, retiene con facilidad las mejores jugadas de los maestros del ajedrez, en las múltiples aperturas y situaciones que de ellas se derivan, sin que por ello sea un dócil imitador, imprimiendo, por el contrario, su propia personalidad en el desarrollo de su juego, lleno de ingeniosas y sutiles combinaciones. Siempre correcto y distinguido, es uno de los más entusiastas cultivadores del más intelectual de los juegos, que tiene en él

un decidido y ferviente defensor". Agrega el "Capablanca Magazine": "Cuando nuestro director visitó a Montevideo, pudo convenirse de que los elogios tributados al señor Berasain eran enteramente justos.

El es, sin duda, uno de los más fuertes ajedrecistas sudamericanos y un cultivador entusiasta y caballero del juego-ciencia". Debemos agregar que Berasain también venció en el Torneo Nacional de 1913, clasificándose quinto en el I Torneo Sudamericano de Ajedrez de Montevideo 1921 sobre 18 concursantes, ganando el premio de belleza del mismo; a partir del año 1922 se fue alejando de la práctica activa del ajedrez pero manteniendo su presencia dentro del ambiente ajedrecístico. El último torneo en que participó fue en el Campeonato del Círculo de Ajedrez de 1922 en el cual triunfó. Así lo vemos interviniendo en la organización del Sudamericano de 1925 y posteriormente, en 1931, patrocinando el Campeonato Uruguayo de ese año ante la actitud prescindente de la Federación de aquella época. Fue además persona de grandes inquietudes sociales, y así lo vemos en 1910 integrar la lista del Partido "Coalición liberal - socialista" que llevó al Parlamento a los Dres. Pedro Díaz y Emilio Frugoni.

Berasain, J - Madalena, A [C39]
Montevideo, 1905

1.e4 e5 2.f4 exf4 3.Cf3 g5 4.h4 g4 5.Cg5 h6 6.Cxf7 Rxf7 7.d4 d5 8.Axf4 dxe4 9.Ac4+ Rg6 10.h5+ Rh7 11.Cc3 Ag7 12.Cxe4 Dxd4 13.Ad3 Af5 14.Dxg4 Axe4 15.Dg6+ Axb6 16.hxg6# 1-0

Lasker, E - Berasain, J [C98]
Exhibición Montevideo, 1910

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6 5.0-0 Ae7 6.Te1 b5 7.Ab3 d6 8.c3 Ca5 9.Ac2 c5 10.d4 Dc7 11.Cbd2 0-0 12.h3 Cc6 13.Cf1 Te8 14.Ag5 h6 15.Ah4 Ch7 16.Ag3 Af6 17.Ce3 Ce7 18.a4 Ab7 19.Cg4 Cg6 20.axb5 axb5 21.Txa8 Axa8 22.dxe5 dxe5 23.Cxf6+ Cxf6 24.Ch4 Cxh4 25.Axh4 Te6 26.De2 Ac6 27.De3 Cd7 28.Ta1 f6 29.f3 Ab7 30.Af2 Ta6 31.Txa6 Axa6 32.Dd2 Ab7 33.Ab3+ c4 34.Ac2 Cc5 35.De3 Ce6 36.b3 Ac6 37.Dd2 Dd7 38.Dxd7 Axd7 39.Ae3 Rf8 40.Rf2 Cf4 41.bxc4 bxc4 42.h4 Cd3+ 43.Re2 Cf4+ 44.Rf1 Rf7 45.g3 Cd3 46.Re2 Ab5 47.h5 Cb2 48.Ac1 Ca4 49.Rd2 g6 50.hxg6+ Rxg6 51.Aa3 h5 52.Ab4 Cb2 53.Aa3 Cd3 54.Re3 f5 55.exf5+ Rxf5 56.Ad1 Ac6 57.Ae2 Ab5 58.Af1 ½-½

Berasain, J - Capablanca, J [C84]
Exhibición Montevideo, 1911

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6 5.d4 exd4 6.0-0 b5 7.Ab3 Ae7 8.e5 Ce4 9.Ad5 Cc5 10.Cxd4 Ab7 11.Cf5 0-0 12.Dg4 g6

13.Axc6 dxc6 14.Ah6 Te8 15.Cg7 Tf8 16.Cf5 Te8 17.Cg7 Tf8 ½-½

Mettler, J - Berasain, J [D08]
C.U.A.Montevideo, 1911

1.d4 d5 2.c4 e5 3.dxe5 d4 4.e4 Cc6 5.f4 f6 6.exf6 Cxf6 7.Ad3 Ab4+ 8.Ad2 0-0 9.e5 Cg4 10.Cf3 Ce3 11.De2 Txf4 12.Axb4 Cxb4 13.Ca3 Cxd3+ 14.Dxd3 Cxg2+ 15.Rd2 Ag4 16.Taf1 Ce3 17.Thg1 Cxf1+ 0-1

Berasain, J - Kostic, B [C84]
C.U.A.Montevideo, 1913

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6 5.d4 exd4 6.0-0 Ae7 7.e5 Ce4 8.Te1 Cc5 9.Axc6 dxc6 10.Cxd4 0-0 11.Cc3 Ce6 12.Cf5 Ac5 13.Dg4 Rh8 14.Ce4 Ae7 15.Ae3 b6 16.Tad1 De8 17.Td3 f6 18.exf6 Axf6 19.Cxf6 Txf6 20.Ad4 Tg6 21.Dh4 c5 22.Th3 Txg2+ 23.Rf1 Dg6 24.Axg7+ Dxg7 25.Cxg7 Txg7 26.Df61-0

Berasain, J - Illa, R [C11]
Círculo de Ajedrez Bs.As., 1913

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Cf6 4.Ag5 Ae7 5.Axf6 Axf6 6.Cf3 dxe4 7.Cxe4 Cd7 8.Ad3 b6 9.0-0 Ab7 10.De2 0-0 11.c3 Ae7 12.Tad1 Cf6 13.Tfe1 Dd5 14.Dc2 Dh5 15.Cxf6+ gxf6 16.Ae4 Axe4 17.Dxe4 f5 18.De5 Ad6 19.Df6 Dg6 20.Dxg6+ hxg6 21.d5 exd5 22.Txd5 Tfe8 23.Tdd1 Rf8 24.Rf1 a5 25.h3 Txe1+ 26.Txe1 Te8 27.Txe8+ Rxe8 28.Re2 Rd7 29.Cd4 Af4 30.Rd3 Ac1 31.b3 Ab6 32.c4 Ag7 33.Cc2 Rd6 ½-½

Berasain, J - Lynch, J [C54]
Sudamericano Carrasco, 1921

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ac4 Ac5 4.c3 Cf6 5.d4 exd4 6.cxd4 Ab4+ 7.Cc3 d5 8.exd5 Cxd5 9.0-0 Axc3 10.bxc3 0-0 11.Dd3 h6 12.Aa3 Te8 13.Tfe1 Ae6 14.Ab5 Df6 15.Ce5 Cf4 16.Dg3 Ad5 17.Cg4 Dg5 18.h4 Df5 19.Cxh6+ 1-0

Berasain, J - Souza Mendes, J [C84]
Sudamericano Carrasco, 1922

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6 5.d4 exd4 6.0-0 Ae7 7.e5 Ce4 8.Te1 Cc5 9.Axc6 dxc6 10.Cxd4 0-0 11.Cc3 f6 12.e6 f5 13.b4 Ce4 14.Cxe4 fxe4 15.Txe4 Axb4 16.De2 Ae7 17.Ab2 c5 18.Cf3 De8 19.Td1 Dh5 20.h3 b5 21.Tg4 g6 22.Cg5 Ab7 23.Td7 Tae8 24.Txe7 Txe7 25.De5 1-0

Palau, L - Berasain, J [D30]
Sudamericano Carrasco, 1922

1.d4 d5 2.Cf3 Cf6 3.c4 e6 4.Ag5 c6 5.e3 Cbd7 6.Cbd2 Ad6 7.Ad3 b6 8.Tc1 Ab7 9.cxd5 exd5 10.De2 0-0 11.Aa6 Axa6 12.Dxa6 c5 13.dxc5 Cxc5 14.De2 Cce4 15.0-0 Axb2+ 16.Cxh2 Cxg5 17.Chf3 Cge4 18.Tfd1 De7 19.Cxe4 dxe4 20.Cd4 Tfc8 21.Cc6 De6 22.Dc4 Dxc4 23.Txc4 Rf8 24.Tdc1 Tc7 25.b3 b5 26.Tc5 Tac8 27.b4 a6 28.Rf1 Cd7 29.T5c2 Ce5 30.Cd4 Cxe2 31.Txc2 Txc2 32.Cxc2 Re7 33.Cd4 g6 34.Re2 Rd6 0-1

COMUNICADO DE F.A.D.A.



F.A.D.A. APOYA A ANATOLY KARPOV

A la Comunidad Ajedrecista Nacional e Internacional:

Por intermedio del presente mensaje tengo el agrado de dirigirme a Uds. a efectos de poner en vuestro conocimiento los avances en las gestiones desarrolladas ante las principales autoridades nacionales y provinciales, en función de las reuniones celebradas en los últimos días.

Como es de vuestro conocimiento, en uso de las potestades estatutarias, esta conducción ha logrado configurar una posición clara, razonable y convincente en el concierto internacional, interpretando la necesidad de asumir un papel trascendental en cada uno de los ámbitos de la propia Federación Internacional de Ajedrez (F.I.D.E.), asumiendo con destacado protagonismo la defensa de intereses públicos de envergadura y haciendo valer la tradición ajedrecística que se vive en estas latitudes y que concentran la atención de las principales figuras deportivas, políticas y económicas del planeta. Con esfuerzo y dedicación, durante esta década de gobierno, trabajando en equipo hemos logrado avanzar en diferentes campos, permitiendo el desarrollo ajedrecístico en nuestro país, generando cuadros técnicos que merecen el reconocimiento internacional. Dicho desarrollo se evidencia en la organización de eventos ajedrecísticos de primera calidad, en los diferentes segmentos competitivos, el reconocimiento del ajedrez como herramienta de inclusión social, como variable elemental en la búsqueda de calidad y excelencia académica, la generación e implementación de normativas que regulan el crecimiento de la disciplina, apelando al fortalecimiento institucional de las entidades de base que permita el progreso de la entidad rectora nacional; la histórica participación del país en cada una de las Olimpíadas desarrolladas, canalizando el reconocimiento económico indispensable en la loable tarea de jerarquizar el ajedrez formativo y competitivo. Todos y cada uno de estos objetivos los hemos logrado trabajando unidos, debatiendo las diferentes posiciones en espacios institucionales con diálogo fructífero, apoyando a las autoridades

continentales pese a la indiferencia de los dirigentes centrales, evidenciadas en el débil compromiso de atender a los reclamos económicos que esta entidad ha gestionado en reiteradas oportunidades, observando la indefinición de la mayor preocupación de esta conducción: la histórica deuda que hemos heredado y que continúa agotando los recursos económicos genuinos del ajedrez argentino. Asimismo, hemos observado que sí existe voluntad política y apoyo económico por parte de F.I.D.E. en canalizar estos acuerdos en aquellas naciones que han evidenciado un camino sinuoso y errático en el desarrollo del juego ciencia, menoscabando nuestros esfuerzos en la construcción de una nueva identidad para el ajedrez mundial, entendiéndolo como espacio de encuentro real entre las personas, sin distinción de género, status económico, filiación ideológica y/o religiosa. Ajedrez como instancia de encuentro inter generacional que permita crear nuevos futuros.

Como es de público conocimiento hemos recibido y conversado con el Sr. Kirzán Ilyumzhinov, Presidente de la F.I.D.E., apoyando su candidatura, convencidos de una adecuada lectura política e institucional, sosteniendo la misma visión que le ha permitido a nuestra entidad sobrevivir a las dificultades y contingencias reinantes, continuando con el mandato histórico de fortalecer a la F.A.D.A. como entidad rectora del juego ciencia en el país. Corresponde señalar que hemos aguardado que el equipo de campaña del Sr. Karpov se contactara con la F.A.D.A. a efectos de conocer y someter a consideración de los dirigentes y representantes de la comunidad ajedrecística, su plataforma y programa de gobierno. Recién el sábado 4 de septiembre hemos aceptado participar de una reunión, a pedido de la Secretaría de Deporte de la Provincia de Buenos Aires, con el Sr. Kasparov, máximo referente del equipo de trabajo del Sr. Karpov. Reconociendo y destacando el apoyo que las autoridades nacionales y provinciales continuamente le han brindado al ajedrez argentino, luego de analizar en profundidad el estado de situación y las consecuencias a corto y largo plazo que se desprenden del posicionamiento adoptado tanto a nivel nacional como internacional, generando acuerdos con las máximas autoridades provinciales y nacionales, la Mesa Ejecutiva de la F.A.D.A. ha decidido reconsiderar su posición en la próxima Asamblea F.I.D.E. retirando la nominación al Sr. Kirán Nikoláyevich Ilyumzhinov y reorientando el voto argentino a favor del Sr. Karpov.

Convencidos de que las gestiones celebradas con las máximas autoridades han sido abordadas con convicción y racionalidad, reconociendo el esfuerzo de los dirigentes que acompañan el camino del desarrollo de este apasionante juego, con indispensables intervenciones y esperanzador esfuerzo, sentimos el orgullo de comunicar que hemos defendido, en función de las posibilidades, nuestra misión de desarrollar el juego en todo el territorio nacional. Fraternalmente.

Ramón Nicolás V. Barrera

Presidente F.A.D.A.

Buenos Aires, 5 de Septiembre de 2010

CON ELISA MAGGIOLO



Elisa Maggiolo tiene felices 30 años y una sonrisa que contagia. La joven maestra internacional, vecina de La Boca y fana de esos colores futboleros, acaba de consagrarse campeona del Magistral Femenino "Diez Reinas" que se desarrolló en el Club Argentino de Ajedrez. Hiperactiva y chispeante, como frente al tablero, soltó ante Canchallena.com las primeras emociones: "Y, sí, estoy muy feliz. Por ganar, porque hacía mucho que no conquistaba un torneo, porque me cuesta mucho seguir compitiendo ya que tengo otras prioridades con la enseñanza y porque volví a jugar en un buen nivel. Este torneo fue fantástico, jugaron maestras que fueron campeonas argentinas y representantes olímpicas. Fue todo un desafío".

Maggiolo, "La peque" como la llaman cariñosamente por su estatura, en el ambiente de los ladinos peones, está ligada desde su infancia y su etapa de jugadora de ajedrez, con el Club Boca Juniors, y desde hace unos años optó por llevar sus conocimientos ajedrecísticos al barrio y también al club que dirige Amor Ameal.

"En verdad tengo muy poco tiempo para estudiar y seguir compitiendo; me dedico a la docencia. A través del gobierno de la Ciudad de Buenos Aires y un convenio con el Club, conseguí llevar adelante un proyecto para enseñar todas las mañanas ajedrez en el barrio. Por las tardes, de 14 a 16, con el apoyo de Acción Social del Club trabajo con la enseñanza en zonas más carecientes, incluso en algunas villas de la zona y en la noche, doy clases a los jugadores de las divisiones inferiores de Boca. Es una experiencia fantástica".

-¿Le enseñan ajedrez a los chicos que después llegan a 1º?

- Sí, el primero que lo logró fue Ezequiel Muñoz. También estoy dándole clases a Sauro y a Leandro Marín, dos que ya saben lo que es jugar en la 1ª de Boca. ¿Sabés cómo me emociono cuando voy a la cancha y los veo jugar?

-¿Y cómo son las clases, qué te preguntan?

-Las clases son en la Candelita, lo que ahora se llama "Los dormi", ahí a la noche yo les doy clases de ajedrez; ellos se enganchan y preguntan muchas cosas. Trabajamos y

combinamos cosas del fútbol y el ajedrez, por ejemplo cosas de concentración, tácticas y estrategias. Y viéndolos mover las piezas enseguida me doy cuenta de qué juegan. Si se inclinan por los peones de las torres o son punteros o laterales. Cuidan mucho esas piezas (risas). Marín por ejemplo que hace ese tipo de cosas además me pide tarea, problemas, ejercicios para cuando va de viaje en el avión. Es increíble.

Maggiolo que desde los 6 años está ligada al club boquense, "a esa edad jugué mi primer torneo de ajedrez y fue justo acá, en Boca", no oculta la felicidad. Se nota que disfruta de lo que hace. Por eso agregó, "me gusta mucho poder vivir de lo que me gusta. Mucha gente me ayuda, Osvaldo Cabano del Departamento de Cultura y también el dirigente Juan Carlos Crespi, es un empresario que me da una mano bárbara para que pueda seguir haciendo esto, que creo, es muy importante para todos".

Elisa Maggiolo, ex campeona argentina, sudamericana y representante en las olimpiadas de ajedrez siente que la felicidad golpeó la puerta. Alejada de la alta competencia encontró en la docencia una manera también de sentirse toda una Reina. Se lo merece.

El torneo

La maestra internacional y representante del Club Boca Juniors, Elisa Maggiolo, se adjudicó por mejor sistema en el desempate el I Magistral Femenino Diez Reinas que se realizó en el Club Argentino de Ajedrez; Maggiolo, con 6 puntos tras nueve ruedas compartió la vanguardia junto a Maisa Nejanjy, Denise Carraro y Marisa Zuriel. La actual campeona argentina, María de los Angeles Plazaola quedó escolta, con 5,5.

La competencia, única en su especialidad - en género y de carácter magistral con todas participantes con títulos de maestras- en el Continente, reunió a 10 jugadoras, entre ellas cinco campeonas argentinas.

El mentor de la prueba fue el Dr. Eduardo Moccerro, socio de la entidad decana del ajedrez vernáculo, que sufrió algunos inconvenientes con el certamen por la utilización del término "magistral" dado que las partidas no serán enviadas para su cómputo al Elo (por pedido expreso de las jugadoras), ante una nueva disparatada medida de parte de la Federación Argentina de Ajedrez (FADA), que manipula a conveniencia la denominación de los certámenes. Por ejemplo, recientemente en Pinamar acaban de organizarse dos torneos ITT (válido para la obtención de norma de MI) y un IRT (válido para el ingreso al ranking) y no obstante, tratándose de una competencia que tuvo jugadores no ranqueados, llevó el título de magistral según el criterio de esta conducción de la FADA.

Lejos de las polémicas y con su habitual tono suave y respetuoso, el Dr. Moccerro, dijo: "No tenía sentido entrar en disquisiciones o argumentaciones sobre tal denominación, lo que se intenta es sumar para el ajedrez argentino. Sin duda fue un encuentro entre amigas que forman parte de la nobleza del ajedrez femenino, por ello lo de "Diez Reinas", en el que las damas dieron lo mejor de cada una y se esforzaron hasta el último minuto de cada partida para obtener la

victoria. Una prueba de ello fue lo cerrado del resultado cuya definición se conoció recién tras la última partida. Además, creo que fue un valioso entrenamiento para tres de las participantes (Zuriel, Fernández y Plazaola) que formarán parte del equipo olímpico que nos representará en Khanty Mansyisk, Siberia, a partir del 19 de septiembre".

-¿Por lo visto usted se marcha feliz con la experiencia?

-Obviamente, y además quisiera comentar que intentaremos el año próximo hacer un certamen aún mejor; una justa internacional, invitar a maestras extranjeras, para que les permita a nuestras jugadoras obtener mayores títulos y normas. En verdad será algo interesante.

Posiciones finales

1ª Elisa Maggiolo	6,0 pts.
2ª Maisa Nejanjy	6,0 pts.
3ª Denis Carraro	6,0 pts.
4ª Marisa Zuriel	6,0 pts.
5ª María Plazaola	5,5 pts.
6ª Stephanie Amed	4,5 pts.
7ª Juliana Leone	3,0 pts.
8ª Florencia Fernández	3,0 pts.
9ª Sandra Malajovich	3,0 pts.
10ª Virginia Justo	2,0 pts.

(Nota DE Carlos Ilardo en "Canchallena")

RANKING ARGENTINO

01. FLORES, Diego	2553
02. FELGAER, Ruben	2549
03. CAMPORA, Daniel H	2526
04. GERMAN, Gustavo	2515
05. HOFFMAN, Alejandro	2507
06. RICARDI, Pablo	2496
07. ADLA, Diego	2492
08. ZARNICKI, Pablo	2492
09. PERALTA, Fernando	2488
10. SPANGENBERG, Hugo	2487
11. GARCIA PALERMO, Carlos	2484
12. LEMOS, Damian	2480
13. KOVALYOV, Anton	2479
14. VALERGA, Diego	2477
15. GIACCIO, Alfredo Gustavo	2469
16. SORIN, Ariel	2465
17. LAFUENTE, Pablo	2461
18. MARECO, Sandro	2455
19. IERMITO, Sebastian	2443
20. FIORITO, Fabian	2441
21. PANNO, Oscar	2440
22. SANCHEZ ALMEYRA, Jorge	2440
23. SALDANO DAYER, Horacio	2440
24. PEREZ PONSÁ, Federico	2439
25. GLAVINA, Pablo	2439
26. ALONSO, Salvador	2435
27. LABOLLITA, Martin	2433
28. BERTONA, Fernando	2431
29. BOISSONNET, Carlos P	2430
30. GOMEZ BAILLO, Jorge	2426
31. SLIPAK, Sergio	2426
32. BIANCHI, Guillermo	2425
33. GERMAN, Pablo	2425
34. TEMPONE, Marcelo	2423
35. OBREGON, Andres Carlos	2422
36. ROSITO, Jorge	2417
37. QUINTEROS, Miguel A.	2416

MI AMIGO FRANK

Basado en mi propia experiencia, diré que los nuevos medios de comunicación, como el correo electrónico y la Internet, han influido favorablemente en los últimos veinte años de mi vida, sobre todo en mi relación con otras personas.

Ellos me han permitido editar un semanario desde hace 9 años y distribuirlo a 4000 lectores de todo el mundo; relacionarme con familiares que viven en distintos países y cultivar la amistad de excelentes personas que jamás hubiera podido conocer tiempo atrás.

Y aquí es ineludible mencionar a un gran amigo con quien comparto la devoción por el ajedrez y una semejante visión sobre el juego ciencia y su relación con las artes y la cultura.



El es Frank Mayer, quien el próximo 13 de septiembre cumplirá 70 jóvenes años. Alemán de nacimiento, está radicado en la ciudad de Sitges, Barcelona. Casado y con una hija y un hijo, es abuelo de dos nietos y dos nietecitas que conozco y admiro a través de las fotografías que él me envía periódicamente por correo electrónico.

Quien desee conocerlo bastará que se dirija a

http://www.tabladebandes.com/frank_mayer/Frank_Mayer.php donde Frank Mayer ha publicado más de un centenar de excelentes notas sobre los más variados temas, que van desde los históricos y anecdóticos hasta los de la técnica y el arte del ajedrez ilustrados todos con numerosas fotos, dibujos y pinturas muy bien seleccionadas.

Tuve oportunidad de ver personalmente a Frank cuando nos visitó en mayo del año pasado y espero verlo nuevamente en Buenos Aires el otoño del año que viene.

Lo esperaré entonces con un regalo-sorpresa: un bello juego de ajedrez de cerámica, obra de la artista María Eugenia Marioni, que reproduce figuras del famoso pintor argentino Florencio Molina Campos

NUESTRO CÍRCULO

Director: Arqto. Roberto Pagura
ropagura@ciudad.com.ar

(54 -11) 4958-5808 Yatay 120 8ºD
 1184. Buenos Aires – Argentina