

XVI Torneo Rey Ardid "Agrupación Artística Aragonesa"

Local de juego y fechas.

El torneo se jugará en el salón de actos, sala Santiago Tejero, de la Agrupación Artística Aragonesa, sita en la calle Lagasca nº 23 Local de Zaragoza, los días 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9 de Diciembre.

Distribución de las Rondas.

Ronda 1: Día 3, a las 17.30 horas

Ronda 2: Día 4, a las 17.30 horas

Ronda 3: Día 5, a las 17:30 horas

Ronda 4: Día 6, a las 10:30 horas

Ronda 5: Día 6, a las 17:30 horas

Ronda 6: Día 7, a las 17:30 horas

Ronda 7: Día 8, a las 10:30 horas

Ronda 8: Día 8, a las 17:30 horas

Ronda 9: Día 9, a las 10.00 horas

Bases Técnicas

Podrán participar los jugadores/as que tengan licencia en vigor, ya que el **torneo es válido para ELO FADA, FEDA y FIDE.**

La competición se desarrollará mediante sistema suizo a **9 rondas.**

Cada jugador contará con un tiempo de **90 minutos más un incremento de 30 segundos** por movimiento para toda la partida.

La **no comparecencia** injustificada a una ronda supondrá la eliminación de la competición del jugador.

El **tiempo de espera** es de 30 minutos.

Byes. No se establece ningún "bye" bonificado. Se podrá solicitar no ser emparejado (0 puntos) siempre que la ronda no haya sido publicada.

Desempates:

1º Número de partidas disputadas. Se considerarán también como partidas disputadas las ganadas o perdidas por incomparecencia.

2ª Resultado particular

3º Sorteo entre los siguientes sistemas de desempate: Bucholz total, Bucholz menos el peor resultado, Media de elo de los rivales y Performance. En el caso de los sistemas Bucholz, a las partidas no jugadas se les aplicará el ajuste FIDE de oponente virtual.

El jugador con turno de juego no podrá ausentarse de la partida. Para salir de la sala de juego, se recuerda que es obligatorio pedir permiso al árbitro (ello también implica para salir a fumar, ya que en el local de juego no existe sala habilitada).

Los participantes en el torneo autorizan la publicación de sus datos personales en los diferentes medios de comunicación que la organización considere oportunos para la necesaria difusión del evento (listados de resultados, clasificaciones, participantes, partidas, etc.).

La participación en el torneo implica la total aceptación de las bases. Cualquier imprevisto será resuelto por el árbitro principal y/o la organización, siendo sus decisiones inapelables.

Todo lo no especificado en las bases se regirá las leyes del ajedrez de la FIDE.

Los tres primeros tableros se retransmitirán a través de internet www.ajedrezando.es

Inscripciones.

Se realizarán, indicando: Nombre y apellidos, ELO, club y correo electrónico a través de:

torneos@laagrupacion.net

El ranking inicial se regirá por las lista de ELO FIDE a 1 de Diciembre.

La cuota de inscripción general será de 30 euros por participante, 20 euros socios de la Agrupación Artística Aragonesa, debiendo ser abonada el primer día de juego o en caso de solicitar no ser emparejado, la primera ronda que se asista., siendo eliminados aquellos que no cumplan este requisito. Límite de inscripción hasta el sábado 1 a las 20:00 horas. Están invitados los maestros internacionales y grandes maestros. También tiene invitación al torneo todo aquel jugador que aporte la planilla de una partida suya con el Dr. Rey Ardid.

Para aquellas personas que participaron en la edición anterior la cuota de inscripción será de 25 euros (15 euros socios Agrupación).

Premios

Una vez cerrada la inscripción se formarán cuatro grupos del mismo número de jugadores por tramos de ELO FIDE. Tramos A, B, C y D. Los jugadores de mayor ELO (tramo A) únicamente optarán a los premios de la Clasificación general. Los jugadores de los tramos B, C y D optarán a los premios de la Clasificación general y a los premios de su tramo.

General	Mejor actuación tramo B
1º Trofeo y 500 €	1º 100 €
2º 400 €	2º 60 €
3º 300 €	3º 40 €
4º 140 €	
5º 100 €	Mejor actuación tramo C
6º 70 €	1º 100 €
7º 50 €	2º 60 €
8º 35 €	3º 40 €
	Mejor actuación tramo D
	1º 100 €
	2º 60 €
	3º 40 €

Los premios son acumulables. La mejor actuación se calculará mediante la diferencia entre la performance y el elo del jugador. Para que un grupo de premios se haga efectivo debe haber el triple de jugadores en ese grupo que premios.

Zaragoza, Jnuno del 2018.